

# C大調音階

\*第1級\*

1 2 3 1 2 3 4 5 4 3 2 1 3 2 1

5 4 3 2 1 3 2 1 2 3 1 2 3 4 5

## I, IV, V 三和絢原位

C F G C

I IV V I

## 終止式A

C F C G7 C

I IV I V<sub>7</sub> I

第二轉位 第一轉位

## 琶音

1 3 5 2 5 3 1

L.H.

5 3 1 1 3 5

L.H.此音用左手彈奏

# A 小調自然小音階

\*第1級\*

# A 小調和聲小音階

# A 小調曲調小音階

# 終止式A

\* A小調是C大調的關係小調

# G大調音階

\*第1級\*

1 2 3 1 2 3 4 5 4 3 2 1 3 2 1  
5 4 3 2 1 3 2 1 2 3 1 2 3 4 5

## I, IV, V 三和絃原位

I IV V I

## 終止式A

I IV I V<sub>7</sub> I

第二轉位 第一轉位

## 琶音

1 3 5 2 5 3 1  
5 3 1 L.H. 1 3 5

L.H.此音用左手彈奏

# E小調自然小音階

\*第1級\*

# E小調和聲小音階

# E小調曲調小音階

# 終止式A

\* E小調是G大調的關係小調

# F大調音階

\*第1級\*

# I, IV, V 三和絢原位

# 終止式A

# 琶音

L.H.此音用左手彈奏

# D小調自然小音階

\*第1級\*

# D小調和聲小音階

# D小調曲調小音階

# 終止式A

\* D小調是F大調的關係小調